

# ВЕСЕННЯЯ ПЕСНЯ\*

Слова Ф. КИНДА  
Перевод С. Болотина

Музыка К. М. ВЕБЕРА  
(1786—1826)

Moderato

Т. *mf*

1. Над лу\_ га\_ ми, над до\_ ли\_ ной льет\_ ся  
ря\_ де под\_ ве\_ неч\_ ном веч\_ но  
ча\_ сом все чу\_ дес\_ ней гимн вес\_

Б. *mf*

веш\_ ний а\_ ро\_ мат, звон\_ кой трель\_ ю со\_ ло\_  
ю\_ на\_ я зем\_ ля, и клю\_ чи жур\_ чат бес\_  
\_ не зву\_ чит во\_ круг. Звон\_ ких жа\_ вб\_ рон\_ ков

1. И лу\_  
2. И стру\_  
3. Льет\_ ся

\_ вьи\_ ной вновь на\_ пол\_ нен каж\_ дый сад\_  
\_ печ\_ но, и цве\_ тов пол\_ ны по\_ ля\_  
пе\_ сне от\_ ве\_ ча\_ ет каж\_ дый луг.

\* Из цикла «Ли́ра и меч».

(1) га цве - тут свер - ка - я под ве - се - лым солн - цем  
 (2) ит - ся лег - кий ве - тер, и де - ре - вья в веш - нем  
 (3) струй - кой се - ре - бри - стой ключ ве - се - лья свет - лый,

И лу - га цве - тут свер - ка - я под ве - се - лым, под ве - се - лым солн - цем  
 И стру - ит - ся лег - кий ве - тер, и де - ре - вья, и де - ре - вья в веш - нем  
 Лет - ся струй - кой се - ре - бри - стой ключ ве - се - лья, ключ ве - се - лья свет - лый,

ма - я,  
 цве - те,  
 чис - тый.

ма - я, но - вым сча - с - ть - ем в дни вес - ны у лю - дей серд - ца пол -  
 цве - те в яр - кой зе - ле - ни гус - той на за - ре блес - тят ро -  
 чис - тый. О, при - ро - да! Каж - дый год так хо - рош вес - ны при -

		Для повторения		Для окончания	
- ны,	серд - ца	пол - ны.	ны.	2. Вновь в на -	
- сой,	блес - тят	ро - сой.	сой.	3. С каж - дым	- ход.
- ход,	вес - ны	при -			
	серд - ца	пол - ны.	ны.		ход.
	блес - тят	ро - сой.	сой.		
	вес - ны	при -			

У лю - дей серд - ца пол - ны.  
 На за - ре блес - тят ро - сой.  
 Так хо - рош вес - ны при - ход.

(1814)